

**Akce: ESTETICKÝ SEMINÁŘ (4. a 3. ročník + zájemci z Vv) – PRAHA – VÝSTAVY**

*Pedagogický doprovod:* Radka Müllerová, Klára Milsimerová

**Kdy: čtvrtek 2.4. 2009**

**Cena: 320 Kč** (cena zahrnuje vstupné na výstavy, autobus;  
cena je platná v případě, že pojede minimální počet 25 studentů, pokud by bylo zájemců méně cena vzroste a naopak, nebo se akce zruší...)

**Závazné přihlášky do pondělí 30.3. do 10:45** (horní učebna IVT, jinak Vv), pokud se někdo přihlásí a nepojede, peníze budou použity na uhrazení autobusu, omlouvají se skutečně vážné důvody absence!!!

*Předběžný časový harmonogram:*

8:00 odjezd od školy

9:30 Praha

10:00 GHMP - dům U kamenného zvonu, Staroměstské náměstí – výstava **Prinzhornova sbírka**  
(art brut z legendární kolekce německého psychiatra)

10:00 – 12:30

12:30 – 13:30 přesun k Rudolfinu

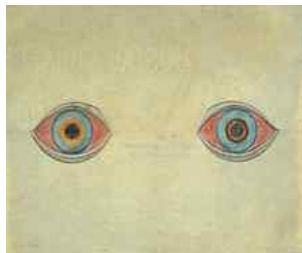
13:30 – 15:00 **Warhol**

15:30 – odjezd z Prahy

**∴ akce končí příjezdem do Teplíc a do Duchcova cca do 17:30 ∴**

/// kdo bude vystupovat cestou (např. Bystřany, atp.) bude mít potvrzení – souhlas rodičů s uvedením mobilního kontaktu pro případ ověření ///

Info o výstavách:



**1.) GHMP - dům U kamenného zvonu, Staroměstské náměstí – výstava Prinzhornova sbírka** / art brut z legendární kolekce německého psychiatra

[http://www.ghmp.cz/c\\_zvon.php#vyst](http://www.ghmp.cz/c_zvon.php#vyst)

Nejvýznamnější historická psychiatrická sbírka umístěná na psychiatrické klinice v Heidelbergu nese jméno německého historika umění a psychiatra Hanse Prinzhorna, který nastavil nový úhel pohledu na tvorbu duševně nemocných a oceňoval ji už nejen jako diagnostický materiál, ale především jako svěbytný umělecký projev. Tomu také odpovídá neobyčejná výtvarná hodnota děl, která nashromáždil, i to, že se mnohá z nich stala jedním z inspiračních zdrojů moderního umění. Prinzhornova sbírka ovlivnila Maxe Ernsta, Paula Kleea, německé expresionisty i Jeana Dubuffeta, který na jejím základě formuloval svůj koncept art brut.

**2.) Galerie Rudolfinum Andy Warhol - Motion Pictures** <http://www.galerierudolfinum.cz>

Výstava Andy Warhol: Motion Pictures se soustředí na Screen Tests (kamerové zkoušky) a nenarativní filmy z let 1963-1973. Obsahuje sekvence Warholových "nejkrásnějších žen" - kamerové zkoušky "Baby" Jane Holzer, Ivy Nicholson, Edie Sedgwick - i další díla, která ukazují světu celou plejádu umělcových přátel, herců a modelek - např. Dennise Hoppera, Gerharda Malangy či Waltera Burna. Soubor zkušebních snímků doplňují nenarativní filmy jako Eat, Sleep, Kiss, Empire a Blow Job. Filmy a videa mají zásadní význam pro pochopení Warholova díla v jiných médiích. Výstava je jedinečnou kolekcí experimentálních němých, černobílých filmů ze šedesátých let, které dnes můžeme díky digitalizaci shlédnout jako velkoplošné projekce ve formě závěsných obrazů.

----- zde odstříhni:-----  
**ZÁVAZNÁ PŘIHLÁŠKA - PRAHA – VÝSTAVY, čtvrtek 2.4. 2009**

**320Kč**

.....  
Jméno, Příjmení

.....  
třída

.....  
Podpis